

# Zawichojskie bajania niezwykle

Spisali legendy, przygotowali publikację i wspaniały spektakl

**G**rupa młodzieży zebrała opowieści o swojej gminie i przygotowała publikację pod tytułem „Zawichojskie bajania”. Na kanwie tych historii powstał również niezwykle spektakl. Publiczność zgromadzona w Miejsko-Gminnym Ośrodku Kultury w Zawichoście przyjęła go owacją na stojąco.

Premiera spektaklu i promocja książki stanowiły zwieńczenie realizowanego od początku tego roku w Miejsko-Gminnym Ośrodku Kultury projektu „Zawichojskie bajania”.

- Zebraliśmy 12-osobową grupę osób, która wyruszyła w teren. Uczestnicy projektu udali się do starszych mieszkańców gminy, którzy interesują się historią i opowieściami regionalnymi – relacjonowała Patrycja Sus-Lutyńska, dyrektor Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury, autorka projektu.

Młodzi ludzie przynieśli 16 legend i „opowieści niezwykłych” o Zawichoście i jego okolicach. Dotyczą one między innymi: pochodzenia nazwy Zawichost i położenia miasta, zawichojskiego zamku, błogosławionej Salomei, kościoła Świętej Trójcy, słynnego wodowska-



Tak prezentowała się młodzież w spektaklu zatytułowanym „Zawichojskie bajania”.

zu i skarbu ukrytego w podziemiach miejscowego kościoła. Są również odwołujące się do położenia Zawichostu opowieści o fliśkach i Nocy Kupały.

Wątki przekazane przez mieszkańców zostały opracowane podczas warsztatów redakcyjnych, które prowadził regionalista i badacz dziejów ziemi sandomierskiej Józef Myjak.

Ilustracje do książki również wykonała młodzież. Publikacja zawiera ponadto fotografie „legendą inspirowane” oraz mapkę, na której zaznaczone zostały opisane miejsca.

Wydawnictwo zamyka apel o nadsyłanie innych legend, które być może zostaną wykorzystane w kolejnej publikacji.

Na zakończenie realizacji projektu przygotowany został spektakl teatralny przedstawiający dawne zwyczaje, tradycje oraz codzienne życie mieszkańców zawichojskiego regionu przeplatane wątkami z legend i podań. Scenariusz napisała wraz z młodzieżą Ewa Gumuła z Ośrodka Kultury w Ożarowie.

W przedstawieniu wystąpiło 24 młodych artystów. W czasie premiery za-

prezentowali się wspaniale. Otrzymali owację na stojąco.

Całości dopełnił wernisaż wystawy „Zawichost dawniej i dziś”, na której zestawiono obok siebie archiwalne zdjęcia miasta i te współczesne autorstwa lokalnego fotografa Krzysztofa Siusia.

Wydarzenia odbyły się dzień przed festynem „Zawichost w Kręgu Tradycji - Wianki 2014”.

Projekt „Zawichojskie bajania” został sfinansowany: pieniędzy Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności w ramach programu „Równa szansa”. /GOP,